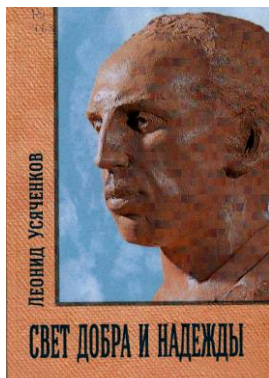


Новые поступления в фонд Нивской библиотеки – филиала за IV кв. 2023 г.



Усяченков Л. Ф., Свет добра и надежды.

В издание вошли произведения поэта Леонида Федоровича Усяченкова, ранее опубликованные в его сборниках «Русская осень» (2002) и «Благодаренье» (2006).

16+



Гарновский К. В., С неизъяснимой музыкою в сердце.

В издание вошли произведения поэта Кронида Всеволодовича Гарновского (1905 – 1988), уроженца Боровичского уезда.

16+



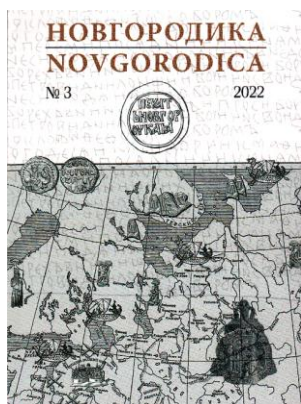
Новгородский детинец: молодежный литературный альманах. Выпуск 3.

16+

Новгородика. №3. 2022 г.

Очередной выпуск просветительского альманаха «Новгородика» обращает читателей к событиям, памятным датам и интересным фактам из истории Новгородской земли. Облик древнего Новгорода и его окрестностей, быт новгородцев, взаимоотношения с соседями предстают из записок иностранных путешественников, архивных документов и писем.

Значительная часть выпуска – публикации о персоналиях, связанных с историей нашего края: выдающихся государственных деятелях Петре I и М. М. Сперанском, новгородских дворянах Храповицких, офицерах русского флота – землевладельцах Боровичского уезда, современниках – архитекторе – реставраторе Г. М. Штендере, генерале МВД В. А. Филимоненко, главном редакторе газеты «Новгородская правда» В. П. Никуличеве, о хранителях памяти – краеведах.

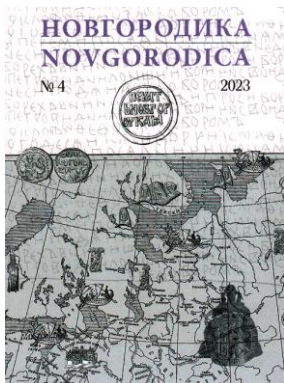


12+

Новгородика. №4. 2023 г.

Первый выпуск просветительского альманаха «Новгородика» 2023 года объединяет страницы исследований новгородского периода жизнедеятельности выдающихся соотечественников – государственных деятелей М. М. Сперанского и Г. Р. Державина, великого русского композитора С. В. Рахманинова, открывает читателю Поозерье с его удивительными природными особенностями и бытом поозёрцев, обращается к вопросам религии, сохранения культурного наследия и самому понятию «культура».

Архивные документы позволяют окунуться в работу таких важных учреждений конца XIX – начала XX века, как Сельскохозяйственное отделение Новгородского губернского земства и городские общественные банки, очутиться в центре детективных историй, случившихся в Новгородской губернии в середине XIX века.



12+

Пушкин А., Стихи и сказки.

Сборник включает сказки и стихи Александра Пушкина, давно ставшего достоянием русской литературы. Произведения помогут сформировать у ребёнка первое понимание добра и зла, увеличить словарный запас и привить любовь к чтению.

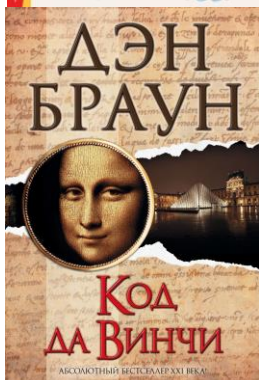
Произведения входят в школьную программу и рекомендованы для внеклассного и школьного чтения.



0+

Браун Д., Код да Винчи.

Секретный код скрыт в работах Леонардо да Винчи... Только он поможет найти христианские святыни, дающие немислимые власть и могущество... Ключ к величайшей тайне, над которой человечество билось веками, наконец, может быть найден...



16+

Браун Д., Ангелы и демоны.

Иллюминаты. Древний, таинственный орден, прославившийся в Средние века яростной борьбой с официальной церковью.

Легенда далекого прошлого? Возможно...

Но — почему тогда на груди убитого при загадочных обстоятельствах ученого вырезан именно символ иллюминатов?

Приглашенный из Гарварда специалист по символике и его напарница, дочь убитого, начинают собственное расследование — и вскоре приходят к невероятным результатам...



16+



Кинг С., Оно.

В маленьком провинциальном городке Дерри много лет назад семерым подросткам пришлось столкнуться с крошечным ужасом - живым воплощением ада.

Прошли годы... Подростки повзрослели, и ничто, казалось, не предвещало новой беды. Но кошмар прошлого вернулся, неведомая сила повлекла семерых друзей назад, в новую битву со Злом. Ибо в Дерри опять льется кровь и бесследно исчезают люди. Ибо вернулось порождение ночного кошмара, настолько невероятное, что даже не имеет имени...

16+



Майер С., Новолуние.

Это вторая книга знаменитой вампирской саги, возглавившая списки бестселлеров семи стран и проданная тиражом в полтора миллиона. Влюбиться в вампира - страшно и романтично... Но потерять любимого, решившего ценой разрыва спасти свою девушку от роли пешки в вечном противостоянии кланов «ночных охотников», - это просто невыносимо. Белла Свон мучительно переживает исчезновение возлюбленного и безуспешно ищет забвения в дружбе с мальчишкой-индейцем Джейком Блэком. Она даже не подозревает, что ее лучший друг - порождение еще одного «народа Тьмы». Народа, куда более жестокого и опасного, чем аристократы-вампиры...

16+



Майер С., Затмение.

Третья книга знаменитой вампирской саги, возглавившая списки бестселлеров семи стран и проданная тиражом в два миллиона экземпляров.

Истинная любовь не страшится опасности... Белла Свон готова стать подругой своего возлюбленного Эдварда навеки, ведь именно вечность длится жизнь вампира. Но тогда ей придется предать лучшего друга - вервольфа Джейка и тем самым, возможно, заново разжечь древнюю вражду между "ночными охотниками" и их исконными врагами - оборотнями...

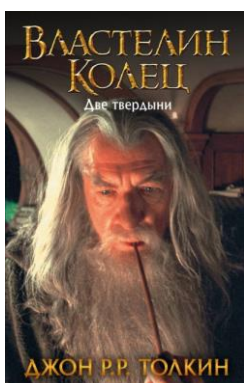
12+



Толкин Д. Р. Р., Властелин колец. Хранители кольца.

Трилогия «Властелин Колец» бесспорно, возглавляет список культовых книг XX века. Ее автор, Дж. Р. Р. Толкин, профессор Оксфордского университета, специалист по древнему и средневековому английскому языку, создал удивительный мир - Средиземье, который вот уже без малого пятьдесят лет неодолимо влечет к себе миллионы читателей. Великолепная кинотрилогия, снятая Питером Джексоном, в десятки раз увеличила ряды поклонников как Толкина, так и самого жанра героического фэнтези.

16+



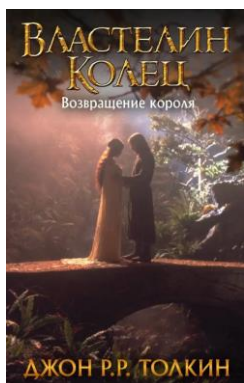
Толкин Д. Р. Р., Властелин колец. Две твердыни.

Трилогия «Властелин Колец» бесспорно возглавляет список "культовых" книг XX века.

Ее автор, Дж. Р. Р. Толкин, профессор Оксфордского университета, специалист по древнему и средневековому английскому языку, создал удивительный мир – Средиземье, который вот уже без малого пятьдесят лет неодолимо влечет к себе миллионы читателей. Великолепная кинотрилогия, снятая Питером Джексоном, в десятки раз увеличила ряды поклонников как Толкина, так и самого жанра героического фэнтези.

16+

Толкин Д. Р. Р., Властелин колец. Возвращение короля.



Трилогия «Властелин Колец» бесспорно возглавляет список "культовых" книг XX века.

Ее автор, Дж. Р. Р. Толкин, профессор Оксфордского университета, специалист по древнему и средневековому английскому языку, создал удивительный мир – Средиземье, который вот уже без малого пятьдесят лет неодолимо влечет к себе миллионы читателей. Великолепная кинотрилогия, снятая Питером Джексоном, в десятки раз увеличила ряды поклонников как Толкина, так и самого жанра героического фэнтези.

16+

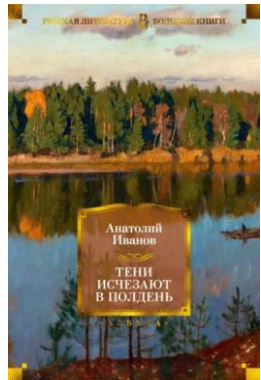
Гаглов Е., Кодекс вещей сестер.



С тех пор как открылась академия «Пандемониум», жители Клыково потеряли покой. Странные происшествия и жуткие убийства следуют в городе одно за другим. Никто не может объяснить очередную загадочную гибель одного из учеников академии. Полиция сбилась с ног, обитатели «Пандемониума» в отчаянии и ужасе – разгневанный дух жертвы начинает преследовать других воспитанников. Но для того чтобы вызвать духа из небытия, нужны особые способности и недюжинная сила. Кто же охотится на учеников академии? Кто обдает их ледяным дыханием и окатывает кипятком? И куда пропадают из библиотеки «Пандемониума» книги, посвященные некромантии?

12+

Иванов А., Тени исчезают в полдень.



Роман «Тени исчезают в полдень» вышел в свет в 1964 году и имел огромный успех у читателей, а его автор был причислен к современным классикам. Через несколько лет по мотивам романа сняли знаменитый телесериал, который для миллионов телезрителей стал одним из самых любимых, и книга сделалась еще более популярной. Во времена перестройки, как и многие литературные "генералы" советской эпохи, Анатолий Иванов попал в опалу у литературных критиков, но его книги оставались - и остаются - такими же популярными, как и раньше. И уже новое поколение читателей погружается в драматическое повествование о далекой сибирской деревне Зеленый Дол, охватившее несколько десятилетий, и следит за жизненными перипетиями героев, в судьбах которых, как в капле, отразилась история целой страны.

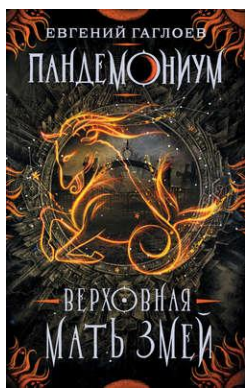
16+

Иванов А., Вечный зов.



«Вечный зов»- самое масштабное произведение Анатолия Иванова, над которым писатель работал в течение тринадцати лет - с 1963-го по 1975 год. Вскоре после выхода книги, имевшей огромный читательский успех, по роману был снят и знаменитый телесериал. Действие романа охватывает почти шесть десятилетий из жизни страны первой половины XX века. В центре повествования лежит история семьи Савельевых, выходцев из далекого сибирского села, нелегкая, полная драматических коллизий судьба трех братьев: Антона, Федора и Ивана. Жизнь героев тесно переплетается с поворотными событиями века и становится частью истории целого народа, на долю которого выпало три войны, революция, крушение старого мира и становление нового.

16+



Гаглов Е., Верховная Мать змей.

Это вторая книга серии «Пандемониум». Тимофей, Димка и другие ученики академии каждый день узнают о себе что-то новое. Но их чудесные способности – источник не только удовольствия, но и бесконечных опасностей. Кто знает, какими жуткими приключениями может обернуться для юных Первородных обычная экскурсия? А как защитить их от рвущихся из небытия древних черных колдунов? Преподаватели академии день и ночь ломают голову, как уберечь своих подопечных, которые пока плохо представляют себе враждебный мир, готовый уничтожить их в любой момент.

12+



Гаглов Е., Город темных секретов.

Академия «Пандемониум» – школа для одаренных детей, где должны проявиться их сверхспособности. Именно в эту школу загадочным образом попадает уличный хулиган Тимофей Зверев. Академия преподносит Тимофею множество сюрпризов и ответов без вопросов. Что за странные создания, несущие ужас и тьму, пытаются проникнуть в «Пандемониум»? Кто стоит за убийством ученика этой школы? И каким силам служит могущественное общество Королевский Зодиак?

12+



Уайльд О., Портрет Дориана Грея.

Завораживающая и интригующая история человека, пожелавшего навеки сохранить молодость и заставить собственный портрет стареть вместо себя. Дориан Грей, аристократ удивительной красоты, продал душу в обмен на исполнение желания. Но он не знал, что цена окажется слишком высока. Он перестанет различать добро и зло и будет разбивать сердца, толкать людей на самоубийство, предавать. Искусство окажется губительнее, чем думал Дориан.

Единственный роман Оскара Уайльда при жизни автора вызывал яростные споры, а ныне признан непревзойденным шедевром мировой литературы.

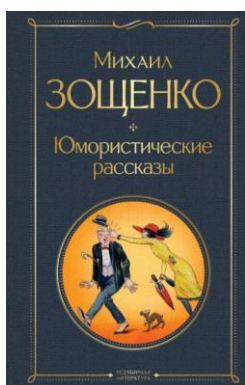
16+



Русские народные сказки.

В книгу «Русские народные сказки» вошли самые знаменитые сказки в классической обработке А. Н. Афанасьева, В. И. Даля, К. Д. Ушинского и пересказе А. Н. Толстого — лучших знатоков русского быта и традиций. Чтение русских народных сказок — важный этап в развитии ребёнка, ведь они учат отличать добро от зла, лезть от правды, смелость от трусости, дружбу от притворства. Большие яркие картинки помогут читателям лучше представить главных героев сказок и подружиться с ними на всю жизнь.

0+



Зощенко М., Юмористические рассказы.

Михаил Зощенко — русский и советский классик, автор детских рассказов, чьи ироничные произведения обнажают человеческие пороки. В сборник вошел цикл сатирических и комических новелл «Голубая книга», которые автор назвал «краткой историей человеческих отношений». Сценки из жизни о любви, деньгах, коварстве и неудачах знакомят с меркантильной молочницей, сдающей мужа в прокат в обмен на червонец; мужчиной, который решает жениться на бухгалтере и обеспечить себе жизнь; измотанном болезнями и годами человеком, одержимым желанием вернуть молодость; и другими колоритными персонажами.

16+



Спектор А. Н., Тело человека.

Эта энциклопедия познакомит детей с устройством человеческого тела. Доступные тексты, большое количество забавных иллюстраций и содержательных схем, интересные факты, приведённые на страницах книги, помогут ребятам получить ответы на множество вопросов и легко усвоить такую непростую тему.

6+

Макаркин Р. В., Финансовая грамотность.

Дорогие родители! Если ваш ребёнок задаёт очень много вопросов, среди которых нередко встречаются достаточно щекотливые, не пытайтесь уйти от ответа. В таких случаях, даже когда ответить бывает очень сложно, обязательно поговорите с ним. Лучше научить своего ребёнка самим, чем это сделают другие — друзья или вообще посторонние люди. Ведь вы хорошо знаете своё чадо и понимаете, что, когда и как ему рассказать. Более того — при этом вы сохраните доверительные отношения, что тоже, несомненно, важно. Тема денег, конечно, не запретная, но очень деликатная, здесь нужно соблюдать осторожность, чтобы впопыхах не направить ребёнка по ложному пути. В этой книге мы постарались раскрыть её максимально доступно, легко и интересно. Текст сопровождают забавные, а иногда и поучительные диалоги ребят примерно такого же возраста, как и ваш. Надеемся, что ребёнок, прочитав эту книгу, найдёт ответ на основной вопрос: откуда берутся деньги. А значит, поймёт, что нужно делать, чтобы научиться честно их зарабатывать и уметь грамотно распоряжаться финансами, уже в детстве.

Для младшего и среднего школьного возраста.

6+

Суркова Л., Ребенок от 8 до 13 лет: самый трудный возраст.

Подростковый возраст - самый сложный и непредсказуемый как для родителей, так и для самого ребенка. Изменяются его увлечения, характер, увеличивается давление в школе, меняется гормональный фон, растет информационный поток... Ребенок в этом возрасте как никогда нуждается в поддержке со стороны взрослых, поэтому мудрый и своевременный родительский совет может стать стартовой площадкой для отношений, которые сохранятся всю жизнь. Помните, что ваша задача - помогать подростку, с пониманием относиться к изменению его интересов, проявлять терпение и дарить ему свою любовь.

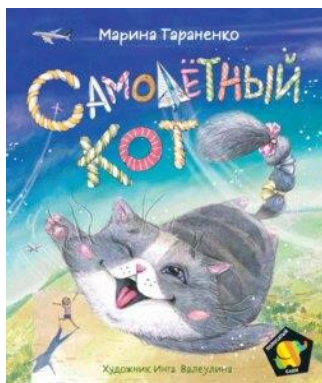
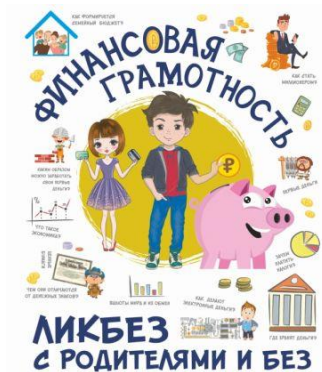
В этой книге Лариса Суркова поднимет вопросы, как сохранить родительский авторитет и в то же время найти с ребенком общий язык, как повысить самооценку ребенка (и свою тоже), как контролировать агрессию "маленького взрослого" и оградить его от дурного влияния и многое другое.

16+

Тараненко М., Самолетный кот.

Это история о волшебном коте Максе, милом и веселом. Он живет в самолете, знает все о Мур-мур-лентности и сэндвичах с облаками, а еще он знает, как перестать бояться и сделать любое дело приятным. Придумала самолетного кота Марина Тараненко – автор более пятнадцати книг для детей и подростков, финалист конкурса «Новая детская книга», победитель конкурса «Корнейчуковская премия».

0+



Анисимова А., Бабушка Луна



Анна Анисимова – современный детский писатель, лауреат премии им. Самуила Маршака, финалист премии Владислава Крапивина, победитель конкурса «Новая детская книга».

«Бабушка Луна» – добрая книга о дружбе девочки Кати и Луны. Вместе они играют, танцуют, пьют чай и устраивают звездопад. Но самое главное – бабушка Луна заботится о Кате, и Катя заботится о бабушке Луне. А если у тебя есть тот, кто тебя любит, то ни в бескрайнем космосе, ни на Земле тебе никогда не будет одиноко.

0+

Линдгрен А., Суперсыщик Калле Блумквист.



Калле Блумквисту тринадцать лет, он живет в небольшом старинном городке и мечтает стать таким же знаменитым сыщиком, как Шерлок Холмс или Эркюль Пуаро. Его друзья посмеиваются над ним, но, когда однажды Калле и правда нападает на след преступника и дело принимает серьезный оборот, они, как настоящие рыцари, не могут остаться в стороне...

0+

Андрианова Н., Россия для детей.



Эта уникальная книга рассчитана на самую требовательную и самую ценную аудиторию - на детей. Это путеводитель по России, представляющий собой захватывающее путешествие двух героев по самым интересным, необычным, известным и не очень местам нашей необъятной родины. Вместе с ними дети узнают, чем славятся города Золотого кольца, где в России находятся пряничный рай и танцующий лес, почему Урал - это драгоценная шкатулка России, а Алтай - самое заповедное место и что скрывается за загадочными названиями Карелия, Камчатка и Чукотка. Также вы посетите самую высокую в России гору Эльбрус, самое холодное место и самое глубокое на планете озеро Байкал. Книга включает в себя увлекательные задания и игры, а также красочные иллюстрации, созданные специально для издания. Путеводитель написан доступным для ребенка языком, сообщает множество увлекательных и важных фактов. Также книга имеет оригинальный макет, выполненный для наиболее удобного восприятия ребенком материала, включает в себя текст, фотографии, иллюстрации и всевозможные декоративные элементы, помогающие связать текст и картинки. Книга, несомненно, станет лучшим подарком для каждого любознательного ребенка.

12+

Жалевский А. В., Пастернак Е. Б., Я хочу в школу!



Это фантастика, сказка и небывальщина. В этой книге вы не встретите инопланетян, Бабу-Ягу или, на худой конец, говорящих животных. Зато познакомитесь с удивительной школой, в которую ученики по утрам бегут с одной мыслью: «Поскорее бы!» В ней исполняются самые смелые мечты - от полета на воздушном шаре до путешествия на Эльбрус. В ней нет привычных "предметов" и «параллелей», но есть куча проектов и братство единомышленников. Словом, чудо, а не школа. Однако, как и всякое чудо, оно очень хрупко. И в один прекрасный день ученикам приходится встать грудью на защиту своей мечты.

12+



Вишневский Я. Л., Одиночество в сети.

Она живет в Польше, он - в Германии. Однажды они случайно встретятся на просторах Сети. И начнется долгая онлайн-переписка, которая перерастет в их страстное влечение друг к другу. «Из всего, что вечно, самый краткий срок у любви». Но была ли это любовь?..

Главный польский бестселлер начала XXI века, самый знаменитый и самый неоднозначный роман Януша Вишневского «Одиночество в Сети» - это история запретной и оттого такой желанной любви в письмах и, конечно, о глубоком одиночестве по ту сторону компьютерного экрана.

16+



Гюго В., Собор Парижской Богоматери.

Описание: «Собор Парижской Богоматери» - это первый исторический роман на французском языке, который был создан благодаря стремлению сохранить величественный памятник архитектуры. В нем на фоне средневековой Франции разворачивается драма с участием уличной танцовщицы-цыганки Эсмеральды и звонаря-горбуна Квазимодо. Он обретает смелость, чтобы попытаться спасти от смерти молодую красавицу.

16+



Перро Ш., Сказки.

Шарль Перро (1628 – 1703) – французский поэт, писатель, собиратель народных сказок. Многие его сказки известны во всем мире. По ним ставят спектакли снимают фильмы и мультфильмы. В нашу книгу вошли широко известные произведения: «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», «Золушка», «Спящая красавица» в пересказах М. Михайлова и Л. Елисеевой.

0+

Грин Д., Виноваты звезды.

Подростки, страдающие от тяжелой болезни, не собираются сдаваться. Они по-прежнему остаются подростками - ядовитыми, неугомными, взрывными, бунтующими, равно готовыми и к ненависти, и к любви. Хейзел и Огастус бросают вызов судьбе.

Они влюблены друг в друга, их терзает не столько нависшая над ними тень смерти, сколько обычная ревность, злость и непонимание.

Они - вместе. Сейчас - вместе. Но что их ждет впереди?



16+

Кинг С., Кинг О., Спящие красавицы.

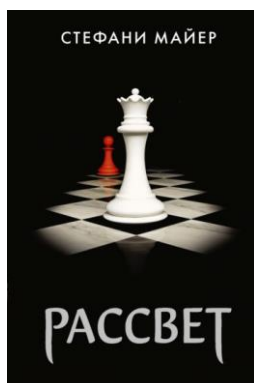
Роман, написанный Стивенем Кингом в тандеме с его сыном Оуэном. Роман, в котором отец и сын поднимают интересный и очень провокационный вопрос: каким станет наш мир без женщин?

Тихий уклад жизни маленького городка в Аппалачах нарушается необъяснимым явлением: женщины одна за другой впадают в странный сон, покрываясь тончайшими коконами. Тот, кто пытается их разорвать, пробуждает спящих – и сталкивается с нечеловеческой яростью и жестокостью...

И именно в это время в городе появляется таинственная и невероятно красивая женщина, невосприимчивая к вирусу. Кто же она? Ангел, посланный спасти человечество? Или демон, которого следует уничтожить?

Решить это и спасти мир от неизбежного хаоса предстоит мужчинам, и теперь они будут играть по собственным правилам...



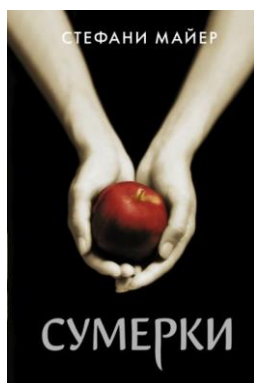


Майер С., Рассвет.

Настоящая любовь не знает страха.

Белла Свон сделала свой выбор – променяла жизнь на счастье и, вместе с обручальным кольцом Эдварда, приняла дар и проклятие вампирского бессмертия. Но блаженство медового месяца превращается в ужас, когда выясняется, что молодожены скоро станут родителями.

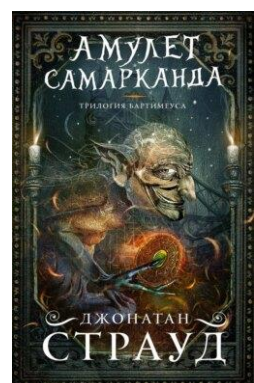
Нарушен один из главных и основополагающих вампирских законов. Белле, Эдварду и их ребенку грозит наказание – гибель. Однако неожиданно они обретают сильного и надежного союзника в лице оборотня Джейкоба...



Майер С., Сумерки.

История обычной старшеклассницы из провинциального городка Беллы Свон, покоровшей сердца двух весьма необычных парней: выходца из аристократического вампирского клана Эдварда Каллена и бесстрашного индейца-оборотня Джейкоба Блэка.

История нелегкого выбора, опасных приключений, кровавых событий, трагических недопониманий, драматических открытий и всепобеждающей любви...



Страуд Д., Амулет Самарканда.

Эта история произошла в Лондоне в начале третьего тысячелетия. Вот только это вовсе не тот Лондон, который мы знаем. Хотя бы потому, что волшебники там – весьма обыденное явление. Равно как и демоны – джинны, бесы, африты и многие другие.

Волшебники призывают демонов и при помощи заклинаний принуждают их выполнять свои приказы. Демонам это, разумеется, совсем не нравится. Так что, когда юный ученик волшебника вызвал джинна по имени Бартимеус, джинн хотел только одного: побыстрее выполнить прихоть хозяина – выкрасть могущественный Амулет Самарканда у другого волшебника – и забыть о настырном мальчишке. Однако все оказалось далеко не так просто...